

BIBLIOGRAFIJE — BIBLIOGRAPHIES

BIBLIOGRAPHIA MUSICOLOGICA CROATICA
ADENDA I RADOVI ZA 2010. GODINU

I. Znanstveni i stručni radovi

a) Knjige

BABUŠ, Vladimir: *Zagrebački katedralni mješoviti zbor : četvrt stoljeća u službi katedrale i domovine*, Glas Koncila, Zagreb 2010, ISBN 9789532412727.

BAKER, Catherine: *Sounds of the borderland : popular music, war and nationalism in Croatia since 1991*, Ashgate, Farnham, Burlington 2010, ISBN 9781409403371.

BERSA, Blagoje: *Dnevnik i uspomene*, (prir. Eva Sedak, Nada Bezić), Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, ISBN 9789539927736.

BITI, Marina — GRGURIĆ, Diana: *Tvornica privida : očuđujući efekti diskursnih prožimanja*, Fakultas, Rijeka 2010, ISBN 9789532194135.

BURIĆ, Katica: *Glazbeni život Zadra u 18. i prvoj polovici 19. stoljeća*, Sveučilište u Zadru, Zadar 2010, ISBN 9789537237769.

CAVALLINI, Ivano — WHITE, Harry (ur.): *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar*, Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, ISBN 9789536090440.

ČELAN GAGANIĆ, Ante: *Imotski kroz gradsku glazbu : 1807.-2007.*, Hrvatsko kulturno društvo Napredak, Imotski 2010, ISBN 9789539725585.

ČIĆ, Emil: *Hrvatski zvjezdani trenutci*, E. Čić, Zagreb 2010, ISBN 9789535517658.

ČALETA, Joško — ROGOŠIĆ, Marko — BOŠKOVIĆ, Jurica (ur.): *Bračka sjećanja I.*, Festival dalmatinskih klapa, Omiš 2010, ISBN 9790901355798.

DEGL'IVELLIO, Josip (prir.): *In honorem sancti blasii : svetom Vlahu u čast : himne, mise i ostale skladbe u čast svetog Parca, zaštitnika dubrovačke biskupije i grada Dubrovnika*, Župa

- Velike Gospe, Dubrovačka biskupija, Zborna crkva sv. Vlaha, Dubrovnik 2010, ISBN 9789535606000.
- DIMITRIJEVIĆ, Jelica: *Povijest glazbe grada Donjeg Miholjca*, MIT, Osnovna škola »August Harambašić«, Turistička zajednica grada Donjeg Miholjca, Osijek — Donji Miholjac 2010, ISBN 9789536652037.
- GLAGOLJAŠKO pučko crkveno pjevanje u Šibenskoj biskupiji : Župa Gospe od zdravlja — Jezera = *A heritage of song : traditional glagolitic church singing in the Diocese of Šibenik : Parish of our lady of health — Jezera* (autori tekstova Šimun Radnić ... [et al.], transkripcija notnog zapisa Joško Čaleta), Hrvatska kulturna udruga Pjevana baština, Šibenik 2010, ISBN 9789537528041. Prilog: 1 zvučni CD, 1 DVD.
- GORTAN — CARLIN, Ivana Paola (ur.): *Ruralna i urbana glazba istarskog poluotoka : zbornik radova sa 6. međunarodnog muzikološkog skupa »Iz istarske glazbene riznice«* = *Musica rurale e urbana della penisola istriana : raccolta degli atti del 6 convegno internazionale di musicologia »Dal patrimonio musicale istriano«*, Katedra Čakavskog sabora za glazbu = Cittanova : Cattedra del sabor ciacvo per la musica, Novigrad 2010, ISBN 9789539597212.
- GRGURIĆ, Diana: *Glazba, riječ : istraživanje suodnosa : intermedijalna i povijesna razmatranja opusa Milutina Cihlara Nehajeva i Nedjeljka Fabrija*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb — Rijeka 2010, ISBN 9789531692175.
- JELČIĆ, Zrinka: *Zbirka Margite & Rudolfa Matza : donacija Muzeju grada Zagreba*, Muzej grada Zagreba, Zagreb 2010, ISBN 9789536942381.
- JURKAS, Anđelo: *Bez rocka trajanja : glazbeno dešifriranje Balkana*, Znanje, Zagreb 2010, ISBN 9789533241142.
- KATALINIĆ, Vjera — VELČIĆ, Franjo — ŽGALJIĆ, Josip: *Nikola Udina Algarotti*, Glosa, Grad Krk, Rijeka — Krk 2010, ISBN 9789536081721.
- KRPAN, Erika (prir.): *Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije : osam desetljeća 1930-2010.*, Hrvatska radiotelevizija, Glazbena proizvodnja, Zagreb 2010, ISBN 9789536173396.
- LIPOHAR, Tihomir: *40 godina Varaždinskih baroknih večeri : mala monografija*, Fotografica — vizualne komunikacije, Maruševac 2010, ISBN 9789537707026.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: *Glazba četiriju rijeka : povijest glazbe Karlovačkog Pokuplja*, Institut za etnologiju i folkloristiku, Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, ISBN 9789536020584. (Institut za etnologiju i folkloristiku) ISBN 9789536090419. (Hrv. muzikološko društvo)
- MAROŠEVIĆ, Grozdana — LECHLEITNER, Gerda (ur.): *Croatian recordings 1900-1936. Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899-1950 / Sound documents from the Phonogrammarchiv of the Austrian Academy of Sciences, The Complete Historical Collections 1899-1950, Series 11/1, [knjižica (176 str.) 4 CD-a (OEAW PHA CD 27: 1-4), CD ROM (44 str. komentara i izvorna dokumentacija)], Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2009, ISBN 9783700165606.*
- MARTINČEVIĆ, Jagoda: *Zagrebački kvartet = Zagreb String Quartet : 1919.-2009.*, Matica hrvatska, Zagreb 2010, ISBN 9789531509008.

MIHANOVIĆ-SALOPEK, Hrvojka — PROSOLI, Alojzije (ur.): *Kulturna osebnost Istre u glazbi, riječi i slici. Istra u umjetnosti i znanstvenim disciplinama : zbornik radova*, Udruga Prosoli, Zagreb 2010, ISBN 9789539631947.

PATAJAC, Josip: *Gradska glazba Našice : 1970 -2010*, Gradska glazba Našice, Našice 2010, ISBN 9789535611004.

PAULUS, Irena: *Glazba kao komponenta filmskog zvuka : teorijski aspekti : doktorska disertacija*, (mentor Nikica Gilić), I. Paulus, Zagreb 2010, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet.

PETROVIĆ OSMAK, Željka: *Zbirka glazbenih instrumenata u etnografskom muzeju u Zagrebu : magistarski rad*, (mentorica Grozdana Marošević), Ž. Petrović Osmak, Zagreb 2010, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet.

SEDAK, Eva — BEZIĆ, Nada (prir.): *Blagoje Bersa: Dnevnik i uspomene*, Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, ISBN 9789539927736.

ŠKUNCA, Bernardin: *Radostan brat svih ljudi : fra Ivo Peran*, Novi svijet — Djelo Marijino, Križevci 2010, ISBN 9789537109165.

ŠVAGLIĆ, Željko: *Portreti*, ITG, Zagreb 2010, ISBN 9789537167257.

VUKASOVIĆ ROGAČ, Sanja (ur.): *Audiovizualna građa i nasljeđe : zbornik radova*, Knjižnice grada Zagreba, Zagreb 2010, ISBN 9789536499786.

ŽULJEVIĆ, Ivica — KOPUNOVIĆ LEGETIN, Alen: *Orguljaške večeri u Požeškoj katedrali : prigodom 13. obljetnice uspostave Požeške biskupije i svetkovine sv. Terezije Avilske : 27. rujna — 10. listopada 2010.*, Požeška biskupija, Požega 2010, ISBN 9789537647070.

b) Studije i članci

BAJUK, Lidija: Hrvatska tradicijska glazbena baština iz Međimurja i odgojno-obrazovne institucije, *Hrvatski kajkavski kolendar* (2010), 325-335.

BAKER, Catherine: »Death to Fascism isn't in the Catechism«: Legacies of Socialism in Croatian Popular Music after the Fall of Yugoslavia, *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 1, 163-183.

BEBAN Hrvoje: Dominikanski antifonarij Franjevačkoga samostana na otoku Badija kod Korčule: analiza rukopisa, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 167-186.

BERGAMO, Marija: V pasteh interpretacijskih optik: Beležka o napredku, *Muzikološki zbornik*, 46 (2010) 2 (Svečani zbornik za Katarinu Bedina), 19-23.

BEZIĆ, Nada: Operete Johanna Straussa ml. u Zagrebu do 1945, u: *Musicologie sans frontieres = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 461-469, ISBN 9789536090440.

BREKO KUSTURA, Hana: »Armonia concinnans, nostra canta mela mellite...«. Primjer predaje sekvencne melodije »Mater« u pulskome mislu iz 11. stoljeća, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 33-44, ISBN 9789536090440.

- BUJIĆ, Bojan: Sound and symbol in Antonio Fogazzo's Malombra, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 429-441, ISBN 9789536090440.
- CAVALLINI, Ivano: Ossian, Omero e il bardo morlacco. Su Giulio Bajamonti e la scoperta degli antichi slavi, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 259-288, ISBN 9789536090440.
- CERIBAŠIĆ, Naila — ČALETA, Joško: Croatian Traditional Music Recordings: The 1990s and 2000s, *Journal of American Folklore*, 123 (2010) 489, 331-345.
- CERIBAŠIĆ, Naila: Program nematerijalne kulturne baštine u Hrvatskoj, u: *44. međunarodna smotra folklor = 44th International Folklore Festival* (ur. Zorica Vitez,) Koncertna direkcija Zagreb, Zagreb 2010, 7-13, ISBN 9789537129309.
- DAVIDOVIĆ, Dalibor: »New Musicology«, u: *Lexikon der Systematischen Musikwissenschaft = Handbuch der Systematischen Musikwissenschaft*, sv. 6 (ur. Helga de la Motte-Haber, Heinz von Loesch, Günther Rötter, Christian Utz), Laaber Verlag, Laaber 2010, 349-350, ISBN 9783890075662.
- DOLINER, Gorana: Conditions sociologiques de la musique de la Renaissance à Dubrovnik. L'art musical dans le cadre du développement culturel de la Renaissance de Dubrovnik, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 233-242, ISBN 9789536090440.
- DOLINER, Gorana: Gospin plač u Kreševu — pokušaj vrednovanja, u: *Pasijska baština Bosne i Hercegovine: Muka kao nepresušno nadahnuće kulture : Zbornik radova VI. međunarodnog znanstvenog simpozija* (ur. Jozo Čikeš), Udruga Pasijska baština, Zagreb — Sarajevo 2010, 292-311.
- DOLINER, Gorana: Glagolitic music tradition in Dalmatia as part of European culture, u: *Dalmatien als europäischer Kulturraum : Beiträge zu den Internationalen wissenschaftlichen Symposien »Dalmatien als Raum europäischer Kultursynthese«* (Bonn, 5.-10. Oktober 2003.) und »Städtische Kulture in Dalmatien. Die Genese eines europäischen Kulturraums« (Bonn, 9.-13. Oktober 2006) (ur. Wilfried Potthoff, Aleksandra Jakir, Marko Trogrlić, Nikolaos Trunte), Filozofski fakultet u Splitu — Odsjek za povijest, Split 2010, 559-566, ISBN 9789537395322.
- GALIN, Krešimir: Zvuk crkvenih zvona — simbol vjerskog i kulturnog identiteta Hrvata : važnost crkvenih zvona i zvonara, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 3/4, 33-35.
- GAZIBARA, Dora — ŽIVKOVIĆ, Ilija: Uloga glazbe u ljudskom razvoju te primjena muzikoterapije u defektologiji, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 1/2, 52-62.
- GLIGO, Nikša: Tonski sustavi (u rubrici »Terminološke dileme«), *Theoria*, 12 (2010) 12, 51.
- GRGURIĆ, Diana: Intermedijalnost u romanu *Berenikina kosa* Nedjeljka Fabrija, *Arti musices*, 41 (2010) 1, 45-59.
- HOFMAN, Ana: Kafana Singers: Popular Music, Gender and Subjectivity in the Cultural Space of Socialist Yugoslavia, *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 1, 140-160.

- JANKOV, Mirko: Francuska orguljska misa : (uz osvrt na orguljske mise F. Couperina), *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 1/2, 29-35.
- JANKOV, Mirko: Glagoljaška glazbena baština u Solinu i njegovoj okolici, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 3/4, 11-24.
- JUKIĆ, Nina: Glazbeno-ikonografska analiza anđela svirača na freskama Ivana Rangera u crkvi sv. Jerolima u Štrigovi, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 221-235.
- JURKIĆ SVIBEN, Tamara: Motivi i poticaji hrvatskih glazbenika židovskoga podrijetla u hrvatskoj kulturi i hrvatskoj glazbenoj baštini, *Kroatologija*, 1 (2010) 1, 116-130.
- KATALINIĆ, Vjera: Paralelni svjetovi ili dvostruki identitet? Strane operne družine i nacionalna glazbena nastojanja u Zagrebu u prvoj polovici 19. st., u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 323-340, ISBN 9789536090440.
- KONFIC, Lucija: Ostavština Tihomila Vidošića u Hrvatskom glazbenom zavodu u Zagrebu, *Arti musices*, 41 (2010) 1, 3-43.
- KONFIC, Lucija: Pregled istraživanja doprinosa pavlina hrvatskoj glazbenoj umjetnosti, *Cris*, 12 (2010) 1, 155-169.
- KOS, Koraljka: Dora Pejačević i Rainer Maria Rilke, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 405-427, ISBN 9789536090440.
- KRISTOVIĆ, Darko [et al.]: Sudbine njemačkih orguljaša skladatelja, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 1/2, 25-28.
- KRISTOVIĆ, Darko [et al.]: Sudbine francuskih orguljaša skladatelja, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 3/4, 29-32.
- KRNIĆ, Rašeljka: Džez između popularne glazbe i elitne umjetnosti, *Društvena istraživanja*, 19 (2010) 6(110), 1115-1138.
- LOVRINIĆ, Nikola: Kasnorenesansni motet kao liturgijski, izvanliturgijski i paraliturgijski žanr na primjeru zbirke *Sacrae modulationes* (1600) Gabriella Pulitija, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 221-235.
- MAJER-BOBETKO, Sanja: Glazba i religija Josipa Floschütza. Prilog povijesti estetike glazbe u Hrvatskoj i povijesti hrvatske glazbene terminologije, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar*, (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 223-232, ISBN 9789536090440.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Drmeš, dar i bečarac: O svadbenom repertoaru guca Karlovačkog Pokuplja, u: *Izazov tradicijske kulture: Svečani zbornik za Zoricu Vitez* (ur. Naila Ceribašić, Ljiljana Marks), Zagreb 2009, 58-78, ISBN 9789536020478.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Franjo Ksaver Kuhač — utemeljitelj hrvatske znanosti o glazbi, u: *Slavonija, Baranja i Srijem: Vrela europske civilizacije*, 2 (ur. Vesna Kusin, Branka Šulc), Galerija Klovićevi dvori, Zagreb 2009, 235-237, ISBN 9789532710274.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana — PRIMORAC, Jakša: Josip Široki : South-Slavic Folk Music Collection (1913-1920), u: *Croatian recordings 1900-1936. Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899-1950 Sound documents from the Phonogrammarchiv of the*

- Austrian Academy of Sciences, The Complete Historical Collections 1899-1950, Series 11/1* (ur. Gerda Lechleitner, Grozdana Marošević), Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2009, 80-114 (+ 11 str. Komentara na CD-ROM-u), ISBN 9783700165606.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Rozganje — posebnost tradicijske kulture Karlovačkog Pokuplja, *Glas gradskog muzeja Karlovca*, 9 (2010) 7, 82-85.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Susret folkloristike i antropologije u hrvatskoj etnomuzikologiji, u: *Folkloristička čitanka* (ur. Marijana Hamersak, Suzana Marjanić), AGM — Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb 2010, 459-509, ISBN 9789531743549.
- PALIĆ-JELAVIĆ, Rozina: Doprinis Franje Dugana ml. sakralnoj glazbi, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 187-220.
- PALIĆ-JELAVIĆ, Rozina: Društveni, politički i ideologijski kontekst stvaralaštva Vatroslava Lisinskoga na području zbarske glazbe : u povodu 190. obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskoga i 200. obljetnice rođenja Ljudevita Gaja, *Povijesni prilozi*, 29 (2010) 39, 153-196.
- PALIĆ-JELAVIĆ, Rozina: Zbarsko stvaralaštvo Vatroslava Lisinskog u ozračju povijesnih, društvenopolitičkih, ideologijskih i kulturnih krajolika, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 289-306, ISBN 9789536090440.
- PERNIĆ, Vlado: Istarska pučka i tradicijska glazba, *Franina i Jurina* (2000), 88 (2010) knj. 56, 8-31.
- PRIMORAC, Jakša: O estetici klapskoga pjevanja, *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 31-50.
- RIMAN, Marija — RIMAN, Kristina: Oratorijski zbor sv. Marka u vrijeme djelovanja Mladena Pozajica u svjetlu kritike, *Croatia Christiana periodica*, 34 (2010) 65, 117-134.
- SAM PALMIĆ, Renata: Glazbena ljestvica, sukonstrukt interkulturalnog glazbenog odgoja i obrazovanja : s posebnim obzirom na istarsku ljestvicu, *Magistra Iadertina*, 5 (2009/2010) 5, 53-63.
- SEDAK, Eva: Mjesta — vrijeme — putovi : bilješke uz životopis Blagoja Berse, u: *Blagoje Bersa: Dnevnik i uspomene* (prir. E. Sedak, N. Bezić), Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, 15-70, ISBN 9789539927736.
- TOMIĆ FERIĆ, Ivana: Julije Bajamonti (1744-1800): »Musica«. Čitanje s reminiscencijama na teorijski govor o glazbi od razdoblja antike do klasicizma, u: *Musicologie sans frontières = Muzikologija bez granica : svečani zbornik za Stanislava Tuksara = Musicology without frontiers : essays in honour of Stanislav Tuksar* (ur. Ivano Cavallini, Harry White), Hrvatsko muzikološko društvo, Zagreb 2010, 33-44, ISBN 9789536090440.
- VANIĆ, Dunja: Orgulje crkve Presvetoga Trojstva u Brodu na Savi, *Godišnjak ... (Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod)*, 10/11 (2009/2010), 237-250.
- ZORICA, Maja: »Bez glazbe, život bi bio pogreška« : Chopin kod Gidea, Sartrea, Nietzschea i Barthesa, *Književna smotra*, 42 (2010) 3/4 (157/158), 50-60.
- ŽGALJIĆ, Josip: Nikola Udina Algarotti : krčki Mimara, *Krčki kalendar*, (2010), 69-74.

II. Prikazi i recenzije

- BREKO KUSTURA, Hana: Miljenko Grgić, 40 godina Omiškog festivala, Festival dalmatinskih klapa — Omiš, Omiš 2009., 277 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 239-240.
- CERIBAŠIĆ, Naila: Raykoff, Ivan — Tobin, Robert Deam (eds.), *A Song for Europe. Popular Music and Politics in the Eurovision Song Contest* (2007), ISBN 9780754658788 (hb) ; ISBN 9780754658795 (pb), *International review of the aesthetics and sociology of music*, 41 (2010) 1, 144-146.
- DAVIDOVIĆ, Dalibor: Scelsi i Knaifel — braća po Duhu, *WAM*, 12 (2010) 43/44, 36-38.
- DAVIDOVIĆ, Dalibor: Morton Feldman: *The Viola in My Life*, *WAM*, 12 (2010) 45, 21-22.
- DOLINER, Gorana: Blažeković, Zdravko — Dobbs Mackenzie, Barbara (ur.): *Music's Intellectual History*, Répertoire international de littérature musicale, New York 2009, *Arti musices*, 41 (2010) 1, 107-111.
- DOLINER, Gorana: Hekman, Jelena — Zednik, Vesna (ur.): *Hrvatska glazba u XX. stoljeću*, Matica Hrvatska, Zagreb 2009, ISBN 9789531508728, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 243-245.
- MAJER-BOBETKO, Sanja: *Hrvatska glazba u XX. stoljeću*, ur. Jelena Hekman, Vesna Zednik, Matica Hrvatska, Zagreb 2009., 522 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 243-244.
- NIEMČIĆ, Iva: Lado — hrvatsko nacionalno blago 1949.—2009., Lado, Školska knjiga, Zagreb 2009., 294 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 232-233.
- NIEMČIĆ, Iva: Goran Knežević, Drmeš — da!, *Ethno*, Zagreb 2009., 112 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 234.
- NIEMČIĆ, Iva: *Balkan Dance. Essays on Characteristics, Performance and Teaching*, ed. Anthony Shay Jefferson, McFarland & Company, Inc., Publishers, North Carolina and London 2008., 281 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 234-235.
- PRIMORAC, Jakša: Marina Biti, Diana Grgurić, *Tvornica privida. Očudjujući efekti diskursnih prožimanja*, Adamić, Facultas, Rijeka 2010., 244 str., *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 241-242.
- TUKSAR, Stanislav: Knešaurek, Jelena (prir. i prev.): *Mihael Šilobod-Bolšić: Osnova gregorijanskog ili koralnog pjevanja* (Biblioteka Latina et graeca, knj. 60), Latina et graeca, Institut za klasične jezike i antičku civilizaciju, Zagreb 2009, *Arti musices*, 41 (2010) 1, 112-116.
- TUKSAR, Stanislav: *Croatian Recordings 1901.-1936*, ed. Gerda Lechleitner, Grozdana Marošević, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2009. 176 str. + 4 CD (Series 11/1: Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, hrsg. Dietrich Schüller, Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899.—1950 = Sound documents from the Phonogrammarchiv of the Austrian Academy of Sciences, ed. Dietrich Schüller, The complete historical collection 1899.—1950), *Narodna umjetnost*, 47 (2010) 2, 223-224.

III. Miscellanea (bibliografije, izvješća o publikacijama, zbivanjima i znanstvenim skupovima, intervju, in memoriam, rasprave, sažeci teza, obljetnice, vijesti, predgovori)

BERGAMO, Marija: Glasovirski dnevnički zapisi Blagoja Berse, u: Blagoje Bersa: *Djela za klavir = Works for the piano*, (red. Petar Bergamo, urednik tekstova Eva Sedak), Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, VI-IX, ISMN 9790706702018.

BERGAMO, Marija: Pozni majstorov hvalospjev Suncu. Uz praizvedbu kantate »Himna suncu« Borisa Papandopula, u: *Programska knjižica uz proslavu 80-godišnjice Simfonijskog orkestra HRT*, Zagreb, Koncertna dvorana V. Lisinski, 18. XI. 2010.

BERGAMO, Marija: Komentar za CD: Marija Pavlović — Martina Filjak: *Glazba ... Prijateljstvo*, Cantus d.o.o., Zagreb 2010, CD 98898 493952.

ČIZMIĆ, Ana: Fifteenth Meeting of the IMS Study Group »Cantus Planus«, Dobogókő, 2009, *Arti musices*, 41 (2010) 1, 121-123.

ĆURKOVIĆ, Ivan: The Lexicon of Identity and Exclusion. On the Concept of Nation and Homeland during the Nineteenth Century: Literature, Music and Theatre, Palermo — Zagreb, 13.-14. 10. 2009. — 7.-8. 4. 2010., *Arti musices*, 41 (2010) 1, 124-126.

DETONI, Dubravko: [Popratni tekst uz izdanje]: Božidar Kunc: *Minijature za glasovir I = Piano miniatures I* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701776.

DETONI, Dubravko: [Popratni tekst uz CD]: *Minijature za rog = Miniatures for horn* [izvodi] Prerad Detiček, rog, Cantus, Zagreb 2010, CD 9890520962.

FERIĆ, Mihael: Mihael Ferić : muzikolog i promicatelj tamburaške glazbe : (intervju), (razgovarala Jasna Ažman), *Godišnjak ...* (Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod), 10/11 (2009/2010), 251-289.

GACÉŠA, Tatjana: 7. Leipziger Symposium zur Kinder- und Jugendstimme : Vorträge und Workshops, Thema: *Wechselwirkungen zwischen Erwachsenen- und Kinderstimme*, Leipzig 2009., *Arti musices*, 41 (2010) 1, 117-118.

GLIGO, Nikša: Komentar za CD: *Contessa. Glazba Dore Pejačević*, u izvedbi Trija Matije Dedića, Muzički informativni centar, Cantus, Zagreb 2010, CD 988 984 90432.

GORTAN-CARLIN, Ivana Paula — LOVRINIĆ, Nikola — VELJOVIĆ, Mirjana: Slavko Zlatić — svestrani istarski glazbenik : u povodu 100. obljetnice rođenja, *Franina i Jurina* (2000), 88 (2010) knj. 56, 44-55.

GORTAN-CARLIN, Ivana Paula: Riječ nakladnika = Nota dell'editore, u: Slavko Zlatić: *Simfonijski ples br. 2 (istarski) ; Grudo Motovunska ; Pazinska zvona* (ur. Ivana Paula Gortan-Carlin, Branko Radić), Katedra Čakavskog sabora za glazbu, Novigrad 2010, ISMN 9790901361607.

KATALINIĆ, Vjera: Djelatnost HMD-a u razdoblju siječanj — prosinac 2009, *Arti musices*, 41(2010) 1, 133-135.

- KATALINIĆ, Vjera: [Popratni tekst uz izdanje]: Franjo Krežma: *Rêverie : za violinu i orkestar = for violin and orchestra*, Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701875, ISMN 9790706701905.
- KATALINIĆ, Vjera: [Popratni tekst uz izdanje]: Luka Sorkočević: *Sinfonia in G[1] ; Sinfonia in G[2] ; Sinfonia in A ; [Grave-Staccato] ; overtura*, (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701851.
- KATALINIĆ, Vjera: [Popratni tekst uz izdanje]: Luka Sorkočević: *Babilonskiem nad riekama = By the rivers of Babylon* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701912.
- KOS, Koraljka: Jerko Bezić (1929.-2010.), *Ljetopis Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za godinu ...*, 114 (2010), 759-762.
- KOS, Koraljka: [Popratni tekst uz izdanje]: Božidar Kunc: *Popijevke* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701783 (sv. 1), ISMN 9790706701790 (sv. 2).
- KRIŽNAR, Franc: Stanko Premrl i njegova komorna glazba : povodom skladateljeve 130. godišnjice rođenja i 45. godišnjice smrti, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 1/2, 15-24.
- KRPAN, Erika: [Popratni tekst uz CD]: *Klavirska glazba Brune Bjelinskoga = Piano music by Bruno Bjelinski* / [izvodi] Berislav Arlavi, Cantus, Zagreb 2010, CD 98898493642.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: In memoriam. Jerko Bezić (Kranj, 10. 6. 1929. — Zagreb, 9. 1. 2010.), *Arti musices*, 41 (2010) 1, 129-131.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Material, collections, selection, u: *Croatian recordings 1900-1936. Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899-1950 = Sound documents from the Phonogrammarchiv of the Austrian Academy of Sciences, The Complete Historical Collections 1899-1950, Series 11/1*, (ur. Gerda Lechleitner, Grozdana Marošević), Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2009, 19-21, ISBN 9783700165606.
- MAROŠEVIĆ, Grozdana: Oproštajni govor dr. sc. Grozdane Marošević na ispraćaju akademika Jerka Bežića (10. 06. 1929. — 09. 01. 2010.) na zagrebačkom groblju Mirogoj, 13. siječnja 2010. godine, *Baščina*, 19 (2010), 128-130.
- MIHALIĆ, Tatjana: Bibliographia musicologica croatica. Radovi za 2007. godinu, *Arti musices*, 41 (2010) 2, 265-294.
- PALIĆ — JELAVIĆ, Rozina: Neke natuknice o stanju istraživanja hrvatskoga zbornskoga stvaralaštva s obzirom na radove objavljene u časopisu *Arti musices* (1969.-2009.). Prinos istraživanju hrvatske glazbene historiografije u 20. stoljeću, u: *Ars choralis 2010: Prvi međunarodni umjetničko-znanstveni simpozij o zbornskoj umjetnosti, pjevanju i glasu = The First International Artistic and Scientific Symposium on Choral Art, Singing and Voice*, Zagreb 8. — 10. 4. 2010. (ur. Branko Starc), Hrvatska udruga zborovoda, Zagreb 2010, 29-30.
- PALIĆ — JELAVIĆ, Rozina: Umjetničko djelovanje skladatelja, orguljaša i dirigenta Josipa Magdića nadahnuto ratnim stradanjima devedesetih godina 20. stoljeća, *Muzika / Music : Časopis za muzičku kulturu*, Muzička akademija u Sarajevu — Muzikološko društvo FBiH, Sarajevo, 14 (januar — decembar 2010) 1-2 [35/36], 6-63.
- PAULUS, Irena: Glazbena kronika, *Forum*, 49 (2010) knj. 82, 10/12, 1320-1335.

- PAULUS, Irena: Glazbena kronika : Off-kronika ili kronika u offu, *Forum*, 49 (2010) knj. 82, 7/9, 978-992.
- POPEC, Tanja: Glazba kao putokaz prema Bogu : susret s mo. Anđelkom Igrecem, *Sveta Cecilija*, 80 (2010) 3/4, 54-56.
- RADIĆ, Branko: Predgovor = Prefazione, u: Slavko Zlatić: *Simfonijski ples br. 2 (istarski) ; Grudo Motovunska ; Pazinska zvona* (ur. Ivana Paula Gortan-Carlin, Branko Radić), Katedra Čakavskog sabora za glazbu, Novigrad 2010, ISMN 9790901361607.
- RIMAN, Kristina: Bernardin Sokol, u: Riman, Marija: *Glazbenik fra Bernardin Sokol*, Franjevački samostan Male braće, Dubrovnik 2010, 11-132, ISMN 9789535635307.
- RUCK, Lovorka: Uvodna riječ. Vjekoslav Gržinić — životopis i stvaralaštvo. Simfonijska impresija, u: Vjekoslav Gržinić: *Simfonijska impresija* (ur. Lovorka Ruck), Matica hrvatska — Ogranak u Rijeci, Rijeka 2010, ISMN 801322-04-3.
- SEDAK, Eva: Predgovor izdanju: Blagoje Bersa: *Dnevnik i uspomene*, Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, 7-9, ISBN 9789539927736.
- SEDAK, Eva: [Popratni tekst uz CD]: *Petar Bergamo*, Cantus, Zagreb 2010, CD 98898497912.
- ŠKUNCA, Bernardin: Glazbeni laudarij fra Bernardina Sokola, u: Marija Riman: *Glazbenik fra Bernardin Sokol*, Franjevački samostan Male braće, Dubrovnik 2010, 7-9, ISMN 9789535635307.
- TUKSAR, Stanislav: La Musica e il Sacro. XV Convegno Internazionale sul Barocco Padano (Secoli XVII-XVIII), Milano, 14.-16. 7. 2009., *Arti musices*, 41 (2010) 1, 119-121.
- TUKSAR, Stanislav: Musical Societies and Politics. Ottoman and Early Republican Turkey in its European Context, Istanbul, 29.-31.10. 2009., *Arti musices*, 41 (2010) 1, 126-128.
- VARGOVIĆ, Eduard: Glazba i glazbena baština u izdanjima Zavoda za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Varaždinu 1983.-2009., *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin*, 21 (2010), 209-217.
- WEBER, Zdenka: Bruno Bjelinski, hrvatski skladatelj europskih uzora, u: Bruno Bjelinski: *Dialog : za mezzosopran i klavir = for mezzo-soprano and piano = für Mezzosopran und Klavier* (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, VII-IX, ISMN 9790706701868.
- WEBER, Zdenka: Juraj Stahuljak (1901. — 1975.) : Život kao glazbena inspiracija, u: Juraj Stahuljak: *Glasovirski kvintet op. 14 : prvi dio iz ciklusa »Vlatko« = Piano quintet op. 14 : first part of the »Vlatko« cycle* (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš, prir. Felix Spiller), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701738.
- ŽMIKIĆ, Slobodan: Maestro Slavko Zlatić, *Sušačka revija*, 18 (2010) 69, 59-60.

IV. Notna izdanja

- BERSA, Blagoje: *Djela za zbor = Works for the choir* (red. Petar Bergamo, ur. Marija Bergamo), Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, ISMN 9790706702032.

- BERSA, Blagoje: *Djela za klavir = Works for the piano* (red. Petar Bergamo, urednik tekstova Eva Sedak), Hrvatski glazbeni zavod, Zagreb 2010, ISMN 9790706702018.
- BJELINSKI, Bruno: *Dialog :za mezzosopran i orkestar : partitura = for mezzo-soprano and orchestra : score = für Mezzosopran und Orchester : Partitur*, (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701882.
- BJELINSKI, Bruno: *Dialog : za mezzosopran i klavir = for mezzo-soprano and piano = für Mezzosopran und Klavier* (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701868.
- BRKANOVIC, Ivan: *Misa profana Croatica*, za mezzosopran, bariton solo i mješoviti zbor i orkestar = for mezzosoprano, baritone, mixed choir and orchestra (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš ; prir. Željko Brkanović, Felix Spiller), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701806.
- GRŽINIĆ, Vjekoslav: *Simfonijska impresija : partitura*, (ur. Lovorka Ruck), Matica hrvatska — Ogranak u Rijeci, Rijeka 2010, ISMN 801322043.
- JARNOVIĆ, Ivan Mane: *Duo za dvije violine u D-duru = Duo for two violins in D major = Duo für zwei Violinen in D-Dur* [redaktor, notografija Felix Spiller], HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705972.
- KREŽMA, Franjo: *Rêverie : za violinu i glasovir = for violin and piano*, Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701905.
- KREŽMA, Franjo: *Rêverie : za violinu i orkestar = for violin and orchestra*, Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb 2010, ISMN 9790706701875.
- KUNC, Božidar: *Popijevke I = Songs I* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701783.
- KUNC, Božidar: *Popijevke II = Songs II* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701790.
- KUNC, Božidar: *Minijature za glasovir I = Piano miniatures I* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701776.
- LHOTKA-KALINSKI, Ivo: *Dijalozi za flautu i klarinet = Dialogues for flute and clarinet = Dialoge für Flöte und Klarinette* (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, [partitura], ISMN 9790706705866.
- LISINSKI, Vatroslav: *Bellona : uvertira br. 5 za orkestar = Bellona : ouverture no. 5 for orchestra = Bellona : Ouverture Nr. 5 für Orchester*, HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705842.
- LISINSKI, Vatroslav: *Popijevke uz pratnju klavira = Songs to piano accompaniment = Lieder mit Klavierbegleitung* [na tekstove Petra PRERADOVIĆA] (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705965.

- LISINSKI, Vatroslav: *Grande polonaise za orkestar* = *Grande Polonaise for orchestra* = *Grande Polonaise für Orchester* (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, [partitura], ISMN 9790706705958.
- LISINSKI, Vatroslav — LHOTKA KALINSKI, Ivo: *Četiri mazurke : za puhački trio priredio Ivo Lhotka-Kalinski* = *Four mazurkas : arranged for wind trio by Ivo Lhotka-Kalinski* = *Vier Mazurken : für Bläsertrio bearbeitet von Ivo Lhotka-Kalinski* (obr. Ivo Lhotka Kalinski), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, [dionice], ISMN 9790706705859.
- MATOK, Franjo: *Pučki napjevi ogulinskog kraja*, (prikupio i snimio Ivan Salopek), Matica hrvatska — Ogranak, Ogulin 2010, ISBN 9789537166052.
- PAPANDOPULO, Boris: *Koncert za saksofon : partitura* = *Concerto for saxophone : score* (prir. Dragan Sremec, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701707.
- PAPANDOPULO, Boris: *Koncert za saksofon : glasovirski izvadak* = *Concerto for saxophone : piano reduction* (prir. Dragan Sremec ; ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije, Zagreb 2010, ISMN 9790706701714.
- PAPANDOPULO, Boris: *Koncert za trombon i orkestar*, [partitura], (notografija Vanja Lisjak, ur. Krešimir Seletković), Cantus, Zagreb 2010, ISMN 9790801333032.
- PAPANDOPULO, Boris: *Prva sonata : za klavir, op. 10*, Cantus, Zagreb 2010, ISMN 9790801333025.
- PAPANDOPULO, Boris: *Oproštaj : za sopran solo, ženski zbor i orkestar*, [partitura], Cantus, Zagreb 2010, ISMN 9790801333049.
- PEJAČEVIĆ, Dora: *Pjesme za duboki ženski glas i orkestar (1915.-20.)* = *Songs for voice and orchestra* = *Lieder für Singstimme und Orchester* (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701318.
- PEJAČEVIĆ, Dora: *Uvertira za orkestar op. 49* = *Ouverture for orchestra op 49* = *Ouvertüre für Orchester Op. 49*, [partitura], (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701455.
- RIMAN, Marija: *Glazbenik fra Bernardin Sokol*, Franjevački samostan Male braće, Dubrovnik 2010, ISMN 9789535635307.
- SORKOČEVIĆ, Luka: *Babilonskiem nad riekama* = *By the rivers of Babylon* (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701912.
- SORKOČEVIĆ, Luka: *Sinfonia in G[1] ; Sinfonia in G[2] ; Sinfonia in A ; [Grave-Staccato] ; overtura*, (prir. Felix Spiller, ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701851.
- STAHULJAK, Juraj: *Glasovirski kvintet op. 14 : prvi dio iz ciklusa »Vlatko«* = *Piano quintet op. 14 : first part of the »Vlatko« cycle* (ur. Ivan Živanović, Davor Merkaš, prir. Felix Spiller), Muzički informativni centar Koncertne direkcije Zagreb, Zagreb 2010, ISMN 9790706701738.

ŠIROLA, Božidar: *V protuletju : pet stavaka za sopran i gudački kvartet op. E.5* (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705835.

ŠLIK, Miroslav: *Sonata za violinu solo op. 62 = Sonata for violin solo op. 62 = Sonate für Violine solo op. 62* (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), 2. izd., HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705996.

TKALČIĆ, Juro: *Rêverie za violončelo i klavir = Rêverie pour violoncelle et piano = Rêverie for violoncello and piano = Rêverie für Violoncello und Klavier* (prir. Felix Spiller, ur. Zvonimir Stanislav), HUOKU — Hrvatska udruga orkestralnih i komornih umjetnika, Zagreb 2010, ISMN 9790706705910.

ZLATIĆ, Slavko: *Simfonijski ples br. 2 (istarski) ; Grudo Motovunska ; Pazinska zvona* (ur. Ivana Paula Gortan-Carlin, Branko Radić), Katedra Čakavskog sabora za glazbu, Novigrad 2010, ISMN 9790901361607.

V. Nosači zvuka

BERGAMO, Petar: *Petar Bergamo, Cantus*, Zagreb 2010, CD 98898497912.

BJELINSKI, Bruno: *Klavirska glazba Brune Bjelinskoga = Piano music by Bruno Bjelinski* [izvodi] Berislav Arlavi, Cantus, Zagreb 2010, CD 98898493642.

KOS, Koraljka: *Dora Pejačević* (čita Vjekoslav Madunić), Hrvatska knjižnica za slijepe, Zagreb 2010, ISBN 9789533082738.

MAGDIĆ, Josip: *Josip Magdić, Cantus*, Zagreb 2010, CD 98898491042.

Miniature za rog = Miniatures for horn [izvodi] Prerad Detiček, rog, Cantus, Zagreb 2010, CD 9890520962.

Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije : 8 desetljeća : 1930.-2010. = Croatian radio and television symphony orchestra : 8 decades, Cantus, Zagreb 2010, 2 CD-a, CD 98898496852.

STIPČEVIĆ, Ennio: *Etide za lijevu ruku* (čita Nevenka Rodić), Hrvatska knjižnica za slijepe, Zagreb 2010, ISBN 9789533082363.

Aleksandra MEŽNARIĆ-KARAFIN
Zagreb

